

Ursula Stricker **Figurinen**

geformte Natur – Bewegung – Tanz

Wenn sich Ursula Stricker mit der ihr eigenen Sensibilität in der Aussenwelt bewegt, lässt sie sich immer auch auf ihre Umgebung ein. Von Naturfundstücken inspiriert, fügt die Künstlerin diese in einem meditativen

Prozess nahtlos zusammen, indem sie deren Lage, Farbigkeit, Struktur und Bewegung

Bearbeitet und in nie gesehene Gebilde verwandelt. Es entstehen wunderbare Klein-

Plastiken – Figurinen - , neu und archaisch zugleich. 24 Figurinen bilden das Herzstück

des Buches, die von Katharina Bütikofer einfühlsam fotografisch porträtiert wurden.

Ein Begleittext beleuchtet das interdisziplinäre Schaffen der Künstlerin und ermöglicht

einen Einblick in die Welten der Figurinen, in Zeichnung, Tanz, Text, Installation.

Die Künstlerin

Ursula Stricker, 1956 in Bern geboren.

Abschluss am Institut für Journalistik an der Universität Freiburg. Studium für Tanz und Körperzentrierung in New York. Ursula Stricker lebt und arbeitet in Oberdiessbach und Bern.

Sie lehrt Körperzentrierung (Placement), freien Tanz und kreativen Prozess im eigenen Studio „Etage“ in Bern und im Ausland.

Zahlreiche Ausstellungen, multimediale Performances und Installationen der Figurinen.